

Leszek Cichoński – gitarzysta (kompozytor, autor podręczników i telewizyjnych kursów dla gitarzystów). Występował na największych festiwalach bluesowych na świecie [m.in.](http://m.in) Monterey Bay Blues Festival w Californi i Narooma Blues Festival w Australii. Najbardziej spektakularnym przedsięwzięciem realizowanym przez niego jest „Thanks Jimi Festival” oraz Gitarowy Rekord Guinnessa. W 2009 roku 1 maja na wrocławskim Rynku zagrało razem 6346 gitarzystów! http://www.youtube.com/watch?v=hpPzNduP_rI

Przybliżony program warsztatów:

- artykulacja w bluesie i rocku,
- ćwiczenia rytmiczne i ich zastosowanie w akompaniamencie i solówkach
- skale pentatoniczne - metoda 5-ciu superpozycji
- kurs „Blues-Rock Guitar Workshop” - Leszek Cichoński wydawca „Midi-Max”, 1991Wrocław
- fragmenty kursu „Inside Guitar” - Kenny Carr wydawca : „Midi-Max” , 1996 Wrocław

Adam Palma - www.adampalma.co.uk Absolwent Wydziału Jazzu i Muzyki Rozrywkowej w Katowicach. Współpracował z większością rodzimych wykonawców muzyki rozrywkowej (Ewa Bem, Edyta Górniak, Ewelina Flinta, Kuba Badach) a po przeprowadzce do Manchesteru, UK z czołowymi muzykami na świecie takimi jak: Tommy Emmanuel, Joscho Stephan, Martin Taylor, Snake Davis, Jack Pearson (The Allman Brothers), Chris de Burgh and Hamish Stuart (the Average White Band, Paul McCartney), Robbie McIntosh (John Mayer, Paul McCartney). Otwierał koncerty dla takich gitarzystów jak Albert Lee, Jerry Donahue, Bill Wyman

(The Rolling Stones). Adam występował na wielu prestiżowych festiwalach gitarowych takich jak CAAS in Nashville (4-krotnie, na zaproszenie Tommiego Emmanuela z którym wspólnie koncertował w UK, USA i PL), The Bestival, Ullapool Guitar Festival, The International Guitar Festival of Great Britain in Wirral, Przystanek Woodstock, Festiwal Ryśka Riedla. W 2012, Adam został wybrany do reprezentowania Wielkiej Brytanii w trasie koncertowej The First UK CandyRat Tour z Antoine Dufour, Ewan Dobson oraz w tournée International Guitar Night po Niemczech z Francesco Buzzurro i Peterem Fingerem.

Recenzja pierwszego albumu Adama "Good Morning" otrzymała 4 na 5 gwiazdek ("Excellent") w prestiżowym magazynie "**Guitar Techniques**" Styczeń 2011 (największy magazyn gitarowy w UK)

Drugi album "2012" został nazwany - "jedną z najjaśniejszych gwiazd na firmamencie fingerstyle" przez magazyn **Akustik Gitarre** w Niemczech i wydany przez tamtejszą największą akustyczną wytwórnię płytową.

Jennifer Batten gitarzystka Michaela Jacksona po wysłuchaniu koncertu Adama napisała na Facebooku "Adam Palma jest dla mnie nowym zabójczym odkryciem"

Adam jest obecnie wykładowcą gitary na University of Salford w Manchesterze, UK i Manchester Metropolitan University w Crewe.

<http://www.youtube.com/watch?v=IKbZYLgJvk8> Solo

http://www.youtube.com/watch?v=ZbnYiJms_mE&feature=c4-overview&list=UUKDyanbg7Jzk8cJ6ex4f3GA on tour with Tommy Emmanuel

Przybliżony program warsztatów:

- Fingerstyle, analiza stylu
- Kostka, Thumbpick , Bare Hands – omówienie technik
- aranżowanie utworów w stylu fingerstyle
- improwizacja, podstawy i tajniki
- porady dla początkujących i zaawansowanych gitarzystów

Zapraszamy do współpracy

Adam Palma i Leszek Cichoński