

Coś o mnie?

..Co?

..Porażki? Sukcesy?

Prywatność jest moja i całkiem prywatna. Reszta składa się z wątpliwości, rozterek, ciągłego sprawdzania siebie. Urodziłem się tak jak wszyscy. Ten przypadek prawdopodobnie już się nie powtórzy. Historia się nie powtarza. Początki. Kalisz i w nim wszystkie pierwsze razy. Pierwszy krok, pierwszy krzyk, pierwszy łyk, pierwszy kac, pierwsza miłość. Kraków i Szkoła i Teatr. Pięknie i beztrosko, momentami euforycznie. Poetycko, śpiewnie, dramatycznie. Ulica Warszawska i Pl. Św. Ducha. Próbowanie Teatru. Robespierre, Savonarola i Kabaret „Drops” dla dzieci. Niezła mieszanka. Warszawa i Ateneum. Stolarz pan *Olek*, garderobiani panowie *Jasiu* i *Rysiu*. I On. Jedyny taki –*Janusz Warmiński*. I wielcy Aktorzy. Ostatni już tacy. Nazwiska piękne: *Świdorski, Wołłejko, Śląska, Janda, Kamas, Starostecka, Bursztynowicz, Machalica, Pietraszak, Kociniak, Seweryn, Wilhelmi, Voit, Machowski* i wielu innych.

Premiery teatralne – Hamlet, Gombrowicz... Spektakle telewizyjne – Judasz z Kariothu, Norwid... i długa lista tytułów. Reżyserzy: *Lis, Borys – Damińska, Adamik, Łapicki, Ber, Holland*. Żartobliwi, nostalgiczni: *Wasowski* i *Przybora*. *Poezja* i *Śliwonik*. Scena kabaretowa od stanu wojennego. Jakby na przekór sytuacji. *Wolski, Zaorski, Wiśniewska, Kowalewski, Opania, Fedorowicz, Zykun, Tym*. Rozbawiona publiczność, złachacona cenzura. Nasza radocha. Szopki, Polskie Zoo. Autorskie programy z *Foremniak, Olszówką, Kamińskim, Barcisiem*... Jazdy i rozjazdy. I tak do dziś. W drodze... Stoję przed mikrofonem na różnych scenach od dwudziestu lat. Kiedyś stojak. Dzisiaj to stand – up. Co można powiedzieć o sobie, żeby nie skłamać? Coś zrobiłem, coś skończyłem? A może jeszcze nie zacząłem? Ostatnio przy drodze jedna z firm reklamowała się trzema słowami: Śluby Palety Nagrobki. Pełen wachlarz. Aż chciałoby się poznać prezesa i założyć podobną działalność. Komuś paletę? Ślub czy nagrobek?