

Triogenic - prawie klasyczne trio, prawie bo z akordeonem. Na skrzypcach Dominik Bieńczycki, absolwent katowickiej Akademii, w Triogenic gra klimaty Grappelliego i robi to znakomicie. Na akordeonie Tadeusz Leśniak, na co dzień pianista i keyboardzista. Akordeonista z wykształcenia i sentymentu. Na kontrabasie Piotr Południak, młody i zdolny. Całość z Krakowa, gdzie na co dzień grają w rozmaitych ekipach akustycznych i elektrycznych, jazzowych i estradowych. Triogenic jest powrotem do starych dobrych czasów, kiedy melodia miała absolutne pierwszeństwo w każdej muzycznej dziedzinie, a szczególnie w improwizacjach. W programie standardy oraz własne kompozycje, ale w stylu. Zapraszamy