

# PIOTR WOŹNIAK i SLEDZIUHA

## *„Jak ze źródła”*



**„Jak ze źródła”** to recital, złożony z polskich piosenek z początku lat 70., wykonywanych m.in. przez **Marylę Rodowicz, Tadeusza Woźniaka, Marka Grechutę, Skaldów** i innych.

To jednocześnie cytaty z piosenki "Z tobą w górach", wykonywanej ongiś przez Marylę Rodowicz. W nowych, osobistych interpretacjach i akustycznych aranżacjach piosenki te zyskują folkowy charakter, bliski sercom obu artystów.

**„Jak ze źródła”** to połączenie dwóch osobowości, dwóch muzycznych światów: lirycznego, wrażliwego na szczegól, skupionego Piotra oraz żywiołowości i „muzycznego ADHD” Przemka. To mocny, wyrazisty głos i wirtuozerskie gitarowe „koronki”, przeplatane rockowymi akcentami i muzycznymi cytatami - niespodziankami.



W ubiegłym roku program ten zagraliśmy m.in. na tak znaczących festiwalach, jak Bieszczadzkie Spotkania ze Sztuką „Rozsypaniec”, krakowski Festiwal Twórczości „Korowód”, Blues-Folk Meeting w Reszlu, XXIII Festiwal „Gitarą i Piórem” (jednocześnie jubileusz trójkowej audycji o tej samej nazwie) – i wszędzie przyjmowany był entuzjastycznie!

Zapraszamy do obejrzenia skrótu koncertu pod adresem <http://youtu.be/LPP6CBHeAp4>



## **PIOTR WOŹNIAK**

Wokalista, gitarzysta, kompozytor, czasami autor tekstów.

Dysponujący charakterystycznym głosem, wrażliwy i skupiony interpretator swoich, ale także "pożyczonych na zawsze" słów i melodii.

Od kilkunastu lat widywany jest tu i tam. A to w konkursach ważnych przeglądów piosenki poetyckiej i studenckiej (SFP w Krakowie, "Recital" w Siedlcach, "Łykend" we Wrocławiu), a to w TV (plebiscyt "Muzyczna Jedynka", koncert "Debiuty" w Opolu), najczęściej jednak na koncertach w

całym kraju (tych solowych, tych w ramach rodzinnego przedsięwzięcia Tadeusza Woźniaka i – do niedawna - tria Woźniak-Lewandowski-Zychowicz).

Piotr to artysta osobny, kontemplujący spotkanie dwojga, potrzebę zgody z samym sobą i zapatrzenie w świat. Przede wszystkim jednak to artysta liryczny.

W 2010 roku ukazała się pierwsza płyta artysty „*Dom na dachu*”.

## **SLEDZIUHA (Przemysław Śledź)**

Gitarzysta, kompozytor i producent.

Zaczynał karierę muzyczną pod koniec lat osiemdziesiątych.

Jako gitarzysta i kompozytor jest laureatem wielu rockowych przeglądów i festiwali (m.in. Rockowisko, festiwal Marlboro).

Współpracował z zespołem HOT WATER. Z saksofonistą Mr

ZOOB Marcinem Zabrockim tworzy zespoły ŚLEDZIE i KLASTER. Współtworzy zespół bluesowy AD HOC, z którym

uczestniczył w pierwszym koncercie poświęconym

Czesławowi Niemenowi. Od 2004 r. jest gitarzystą zespołu

MR. Z'OOB. Nagrywa m.in. nowe wersje „Kawałka Podłogi”,

„Kartki Dla Waldka”, trzy single „Kto To Jest” „Nie Ameryka” i

„Ja Tu Czekam” oraz Album Zespołu Mr ZOOB pt. „Od

Początku”. W 2009 roku wraz Andrzejem Donarskim, liderem

Mr ZOOB współtworzy zespół MISTER z U.B., którego singiel

„Mina Tyma” był w 2010r dwa miesiące na pierwszym

miejscu w największym polonijnym radio w Chicago.

Współpracuje koncertowo z Wojtkiem Kordą, z Markiem

Dyjakiem. Występuje solowo akustycznie.

